

Spis treści

Wykaz skrótów	9
Od Autorki	11
ROZDZIAŁ I. Uwagi wprowadzające	13
1. Znaczenie podatków dla rozwoju działalności twórczej	16
2. Przedmiot, zakres i cel opracowania	17
3. Uwagi terminologiczne i metodologiczne	18
4. Społeczne, gospodarcze i polityczne znaczenie działalności twórczej	32
ROZDZIAŁ II. Charakterystyka i znaczenie działalności twórczej oraz mechanizmy jej finansowania	37
1. Uwagi ogólne	37
2. Działalność twórcza a przedmiot i podmiot praw autorskich	39
3. Aspekty gospodarcze działalności twórczej	50
4. Formy prawne wykonywania działalności twórczej	58
5. Koszty działalności twórczej	59
6. Formy osiągania przychodów w działalności twórczej	62
7. Formy finansowania działalności twórczej	73
8. Wnioski	81
ROZDZIAŁ III. Opodatkowanie podatkiem dochodowym dochodów uzyskiwanych przez twórców	82
1. Uwagi ogólne	82
2. Kwalifikowanie działalności twórczej i jej opodatkowanie	83
3. Opodatkowanie dochodów działalności twórczej w ramach prowadzonej działalności gospodarczej i działalności wykonywanej osobiście	94
4. Opodatkowanie dochodów z działalności twórczej wykonywanej na podstawie umów cywilnoprawnych i stosunku pracy	95
5. Opodatkowanie dochodów pracowników naukowych na podstawie stosunku pracy i umów cywilnoprawnych	105

6. Opodatkowanie dochodów programistów komputerowych na podstawie stosunku pracy	115
7. Opodatkowanie dochodów z działalności twórczej podatkiem dochodowym od osób prawnych	117
8. Opodatkowanie nieodpłatnych i częściowo odpłatnych świadczeń autorskoprawnych oraz odszkodowań za naruszenie dóbr osobistych	121
9. Opodatkowanie dochodów uzyskiwanych w formie mecenatu i sponsoringu	126
10. Wnioski	131
ROZDZIAŁ IV. Opodatkowanie VAT oraz PCC działalności twórczej i kulturalnej	
1. Uwagi ogólne	133
2. Zakres podmiotowy opodatkowania VAT działalności twórczej	135
3. Opodatkowanie VAT osób fizycznych prowadzących działalność twórczą	144
4. Opodatkowanie podatkiem od towarów i usług lub podatkiem od czynności cywilnoprawnych obrotu autorskimi prawami pokrewnymi	149
5. Opodatkowanie VAT działalności twórczej wykonywanej osobiście, samodzielnej działalności gospodarczej oraz wolnych zawodów	154
6. Opodatkowanie VAT instytucji w zakresie działalności twórczej	159
7. Opodatkowanie VAT mecenatu i sponsoringu	161
8. Opodatkowanie VAT obrotu dziełami sztuki	164
9. Wnioski	165
ROZDZIAŁ V. Opodatkowanie twórców w świetle regulacji wspólnotowych oraz międzynarodowych	
1. Uwagi ogólne	167
2. Postanowienia umów o unikaniu podwójnego opodatkowania	168
3. Zasady unikania podwójnego opodatkowania dochodów w świetle regulacji art. 17 Modelu Konwencji OECD	186
4. Zasady opodatkowania dochodów polskich twórców pracujących czasowo w krajach Unii Europejskiej	196
5. Koordynacja ubezpieczeń społecznych dla osób świadczących pracę czasowo w krajach UE	199
6. Analiza porównawcza umów o unikaniu podwójnego opodatkowania zawartych przez Polskę w zakresie opodatkowania twórców, artystów, naukowców	203
7. Wnioski	213

ROZDZIAŁ VI. Opodatkowanie otrzymanych środków pomocowych na rozwój działalności twórczej	216
1. Uwagi ogólne	216
2. Programy pomocowe na rozwój działalności twórczej na lata 2007–2013	217
3. Opodatkowanie podatkiem dochodowym otrzymanych środków pomocowych z Unii Europejskiej	219
4. Opodatkowanie podatkiem VAT otrzymanych środków pomocowych z Unii Europejskiej	225
5. Zasady ustalania wartości początkowej środków trwałych finansowanych ze środków pomocowych	232
6. Zagadnienia dotyczące dokonywania odpisów amortyzacyjnych od środków trwałych finansowanych ze środków pomocowych . . .	235
7. Wnioski	238
Zakończenie	241
Bibliografia	243
Wykaz ustaw	247
Wykaz rozporządzeń	249
Wykaz orzeczeń sądowych	251
Wykaz pism Ministerstwa Finansów	253
Wykaz pism Ministerstwa Kultury	253
Wykaz pism i decyzji Urzędów Skarbowych	255
Wykaz tabel	257